

Lusol



FONDO BLANCO PARA MADERA

DESCRIPCIÓN

LUSOL FONDO BLANCO PARA MADERA logra un excelente sellado de los poros en maderas nuevas y MDF optimizando el rendimiento de la pintura de terminación. Ideal para usar en interior y exterior, para aplicar como fondo sobre superficies de madera nuevas y MDF (muebles, marcos, puertas, ventanas, etc). Se presenta en color blanco y se pueden lograr colores pasteles con el agregado de entonador hasta un máximo de 30 cc por litro.

- Maderas Nuevas y MDF
- Sella los poros de la Madera
- Optimiza el rendimiento de la pintura de terminación

PREPARACIÓN DE LA SUPERFICIE

La superficie a pintar debe estar limpia y seca: libre de grasa, polvillo, hongos, humedad, pintura en mal estado (suelta, descascarada, ampollada, etc.), alcalinidad, óxido, etc.

Superficies Nuevas

Lijar en el sentido de las vetas, eliminar el polvillo. Para una óptima protección de la madera contra la acción destructiva de hongos e insectos, se recomienda la aplicación previa de una mano de preservador para maderas.

Superficies Previamente Pintadas

La pintura desprendida, descascarada, agrietada o ampollada deber ser removida totalmente con cepillo de alambre, espátula o lija hasta llegar al sustrato original. Eliminar todo el polvillo. En caso de ser necesario emparejar las imperfecciones masilla al aguarrás. Es siempre conveniente aplicar fondo antes y después de realizar las reparaciones para optimizar la adherencia y evitar diferencias de absorción.

Las películas que se encuentren totalmente deterioradas, deben ser eliminadas por completo con removedor. Luego, se debe limpiar muy bien la superficie utilizando aguarrás mineral, asegurándose de eliminar todo vestigio del mismo. Continuar el trabajo como si fuera una superficie nueva.

INSTRUCCIONES DE USO

Homogeneizar muy bien el contenido del envase, diluir adecuadamente según el método de aplicación.

A rodillo o pincel, diluido con un máximo de 10% de aguarrás mineral.

A soplete, diluido con un máximo de 25% de un buen solvente industrial. Lavar los elementos de trabajo con aguarrás mineral.

Aplicar 1 o 2 manos según el tipo de madera, estado y absorción de la misma. Luego finalizar el trabajo con la pintura de terminación que corresponda.

Secado al tacto de 4 a 6 horas en condiciones normales de temperatura y humedad. Dejar secar 12 horas entre manos. Limpiar los elementos de trabajo con aguarrás mineral.

RENDIMIENTO

10 a 12 m² por litro y por mano, según la absorción de la superficie.

RECOMENDACIONES GENERALES

- Cuando se deba utilizar más de un envase, conviene mezclar sus contenidos para uniformar el color.
- Revolver muy bien el producto antes de usar.
- Almacenar los envases en un lugar fresco y seco.
- Evitar aplicar bajo los rayos directos del sol, ya que se perjudica la adherencia por la excesiva velocidad de evaporación del diluyente (aguarrás).
- Evitar aplicar con HRA (humedad relativa ambiente) superior a 85% o cuando se prevean lluvias.
- Mantener fuera del alcance de los niños.

PLAZO DE VALIDEZ

En envase original, un mínimo de 2 años. Almacenar en lugar fresco y ventilado. Esta información está basada en la experiencia y capacidad profesional teórica y práctica de Pinturas LUSOL.

Este producto cumple con el artículo 1 del decreto 69/011.

Fabricado en Argentina por: Sherwin-Williams Argentina I. y C.S.A., Hipólito Yrigoyen 1579, Ciudadela, Buenos Aires.

En Uruguay importado por Pinturas Industriales S.A., María Orticochea 4845, Montevideo.